



Improvisation Nouveau-Brunswick

Rapport annuel 2017-2018



Préparé par le Comité exécutif 2017-2018

Andréanne Basque, présidente

Nicholas Berry, vice-président exécutif

Elyse Hamel, vice-présidente interne

Isabel Goguen, directrice générale

En vue de l'Assemblée générale annuelle du 4 novembre 2018



Rapport annuel du mandat s'étendant
du 1er décembre 2017 au 30 novembre 2018

Introduction



La dernière année a été des plus enrichissantes pour Improvisation NB. De nouveaux défis ont permis à l'organisme d'évoluer et à la communauté d'improvisation de s'épanouir. Les perspectives variées au cœur du conseil d'administration et parmi nos membres ont guidé notre vision et su faire fleurir nos projets et partenariats. Improvisation NB souhaite remercier tous les membres de la communauté qui ont contribué à nos initiatives et au réseau d'improvisation dans la province; votre générosité et enthousiasme ont su créer des moments mémorables auprès d'improvisateurs et improvisatrices de tous âges!

- Le Comité exécutif d'Improvisation NB 2017-2018



Budget et administration

Administration générale

Tel qu'il est prévu annuellement, Improvisation NB a soumis la documentation et déboursé les frais afin de maintenir son statut en tant qu'organisme à but non lucratif.

Lors de la dernière année financière, les dépenses administratives comprennent quelques achats de fournitures de bureau et les frais rattachés au maintien de nos comptes bancaires et de crédit, mensuels et annuels.

Improvisation NB a envoyé une lettre et un résumé de ses activités aux moniteur.trice.s et directions des écoles secondaires afin d'adresser leur désir d'être informé quant aux événements de l'association. Toutefois, ces documents furent généralement réacheminés automatiquement aux contacts habituels, soit les entraîneur.e.s et enseignant.e.s assigné.e.s au comité, et ainsi, n'ont pas pu rejoindre le public cible. Il sera nécessaire d'explorer d'autres moyens pour communiquer avec les écoles et leurs dirigeant.e.s dans le but d'aborder les problématiques relevées par la communauté liées, entre autres, aux défis financiers et logistiques auxquels font face les équipes et la sous valorisation de l'improvisation au sein de certains milieux scolaires.

Une grille tarifaire assignant un honoraire à chaque rôle d'officiel fut créée à la demande d'événements externes et partenaires. La grille est conçue en fonction de la préparation requise et la formation nécessaire pour combler chacun des postes. La plupart des rôles d'officiel reçoit un honoraire par match avec l'exception de l'ombudsman qui a des tâches qui excèdent la durée d'un match. Bien que la majorité des événements s'appuie sur le bénévolat, cette grille offre un guide aux organismes ayant les ressources pour payer des officiels.

La politique de casier judiciaire fut mise en pratique avec succès. Une lettre de bénévolat permet aux officiels de recevoir une vérification de leur casier judiciaire gratuitement. Un défi persiste que les membres résidents de certaines régions de la province peuvent vivre une attente de quelques semaines avant de recevoir la copie physique de leur vérification du casier judiciaire. Ainsi, il est nécessaire d'entamer le processus plus tôt afin d'assurer la remise des documents à temps pour la participation aux tournois.

La structure imposée au conseil jeunesse par la constitution fait des demandes trop lourdes sur les représentant.e.s des écoles secondaires. Une simplification du processus permettrait d'alléger la tâche des jeunes et de déterminer les meilleures méthodes pour sonder nos membres d'âge scolaire. Toutefois, la réunion annuelle du conseil jeunesse ayant lieu pendant le Tournoi de qualification demeure un moyen efficace de recevoir leurs points de vue et discuter de leurs expériences, autant au sein d'Improvisation NB que dans les écoles.

N'ayant eu des réponses concluantes de la sphère des arts, sports, et loisirs, la recherche de

financement s'est tournée vers des ressources avec un mandat linguistique et éducatif. Dans ces milieux, les institutions sont plus réceptives à nos projets, bien qu'il est fréquemment nécessaire de défendre le lien entre la langue, la pédagogie et l'improvisation. Une demande auprès du Fonds d'action culturelle communautaire de Patrimoine Canada a été acceptée pour un projet de tournée provinciale de formations pour adultes à la fin du mandat ; les fonds devraient être reçus et le projet entamé par le prochain mandat. De plus, la présence de membres du personnel du Ministère des arts et de la culture lors d'une réunion liée aux Jeux de la Francophonie internationale 2021 a permis Improvisation NB de discuter de l'absence de classification de la discipline et des défis notamment financier de l'organisme. Nous espérons que cette interaction positive puisse porter fruit dans le prochain mandat.

Improvisation NB a pu noter une amélioration au niveau de sa visibilité, et une augmentation des individus, écoles, partenaires et organismes qui font appel à nos ressources pédagogiques et notre appui. Où par le passé, les membres devaient être redirigés vers nous, à présent, les gens reconnaissent davantage notre nom et nos ressources dès le début, et ce, sur le plan provincial et atlantique.

Formations

Une demande faite auprès du Programme des subventions culturelles de la Ville de Moncton nous a fourni 750.00\$ pour la production d'une vidéo pédagogique explorant les procédures d'un match d'improvisation. Les fonds obtenus suite à une entente avec les Jeux de la Francophonie internationale 2021 ont été en partie versés à ce projet, qui sera pertinent pour de nombreuses équipes du monde qui se préparent à l'événement. La scénarisation, la réalisation et le montage représentent les dépenses principales en lien avec le projet. Max Haché de V8 Films, un membre de la communauté d'improvisation, nous a généreusement offert un rabais sur ses services qui incluent la réalisation et le montage. Avec l'appui du Service à la vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton et de la LICUM, le déplacement des bandes d'improvisation est le seul frais associé à l'utilisation de locaux et d'équipement. Plusieurs membres de la communauté d'improvisation ont répondu à l'appel à titre de comédien.ne.s pour la vidéo, offrant leur temps gratuitement. L'intégration de la musique dans la vidéo nous a apporté à comparer les frais liés à la recherche et l'achat de musique préexistante à l'embauche d'un compositeur créant de la musique sur mesure. Les frais étant similaires, nous avons opté pour l'embauche de Sasha Léger qui a créé une bande sonore parfaitement adaptée à la vidéo. Suite au lancement de la vidéo, elle fut rendue disponible gratuitement sur notre chaîne YouTube. Un rapport a été soumis à la Ville de Moncton suite à la diffusion de la vidéo dans les médias, les milieux scolaires et auprès de nos partenaires.

La formation d'officiels est entièrement financée par les frais d'inscription des participant.e.s au titre de 10\$ par volet. Ces frais sont maintenus intentionnellement bas afin de rendre la formation la plus accessible possible pour la communauté, particulièrement ceux et celles qui vise obtenir



ou maintenir leur accréditation d'officiel. La formation n'occasionne aucuns frais d'organisation puisque les locaux et l'équipement sont obtenus gratuitement. Devant l'impossibilité de payer les formateur.trice.s selon les tarifs de l'association, une entente avec eux assigne la totalité des revenus à ces honoraires.

Tournois

Le revenu principal des tournois des écoles secondaires sont les frais d'inscription des équipes, avec l'exception de l'équipe hôte.sse qui participe gratuitement. Au Tournoi de qualification, les frais d'inscription de base sont de 350\$ par équipe, et au Championnat provincial « La Gougoune Dorée », de 400\$. Dans les deux cas, l'ajout d'observateur.trice.s ou d'adultes additionnel.le.s occasionne un frais de 30\$ par personne. Les dépenses principales d'un tournoi sont liées aux repas, à la conciergerie, à l'affichage et aux prix.

Le Tournoi de qualification d'improvisation, tenu à l'École Aux Quatre Vents à Dalhousie, a accueilli 10 équipes d'un peu partout au Nouveau-Brunswick, formant ainsi un budget avec les 9 équipes payantes. Avec l'effort ardu du comité organisateur à l'école ainsi que la générosité de la communauté et de l'administration scolaire, les coûts associés à l'organisation du tournoi furent significativement réduits grâce à l'obtention de commanditaires, de rabais et l'absorption de frais par l'école. Ainsi, le budget du tournoi présente un surplus remarquable.

La réunion avec les entraîneur.e.s tenue lors du Tournoi de qualification a souligné un défi quant aux repas fournis pendant les tournois et le gaspillage qui s'y déroule. Le Conseil d'administration a entamé une exploration de la question qui se poursuivra dans le prochain mandat afin de soulever des solutions tout en tenant compte de l'impact budgétaire et la lourdeur financière qui pourrait retomber sur les équipes et leurs membres.

Le Championnat provincial d'improvisation « La Gougoune Dorée », tenu à l'École Sainte-Anne à Fredericton, a accueilli 9 équipes, formant ainsi un budget de 8 équipes payantes. Face à des coûts exorbitants liés aux repas, il a été nécessaire de couper l'un d'eux, soit le dîner du dimanche, et restructurer le tournoi afin de tenir la finale dimanche matin. La présence de concierges pendant le tournoi fut réduite afin de minimiser les frais. Ces changements, notamment ceux liés à l'horaire, ne furent pas l'idéal, mais devinrent nécessaires afin d'éviter un déficit important. Malgré les défis financiers, le tournoi présente tout de même un surplus.

L'édition 2018 du tournoi adulte « Le Zèbre d'Or » représente le 5e anniversaire de l'événement. Les frais d'inscription des 6 équipes participantes forment le budget du tournoi au titre de 30\$ par joueur ou joueuse. Avec l'appui du Service à la vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton et de la LICUM, il n'y a aucun frais liés à l'équipement, technique et d'improvisation, ni à la location de salles en lien avec le spectacle. Les dépenses principales demeurent l'honoraire de coordination de l'événement, l'embauche d'une artiste pour la

création de prix et nouvellement, la réservation d'une salle afin de tenir une soirée sociale suite aux matchs. En optant pour une telle salle, il est possible de minimiser les risques et assurer la sécurité de tous les participant.e.s du tournoi.

Autres

Sylvain Ward d'Artsénik fut embauché pour créer un plan de construction des bandes d'improvisation dans le cadre d'un projet entamé lors du mandat 2016-2017 et terminé lors du mandat présent. Disponible gratuitement sur le blogue d'Improvisation NB, ce plan outille les écoles et organismes d'informations fréquemment réclamées.

Catégorie Libre, émission offerte en baladodiffusion par Improvisation NB, n'occasionne aucunes dépenses. Les animateur.trice.s et invité.e.s offrent leur temps gratuitement, le montage et la production des émissions sont faites bénévolement, l'équipement est emprunté, et les coûts d'hébergement assumés par un des animateurs. Le départ de CKUM vers un site d'enregistrement moins formel permet une flexibilité au niveau de l'horaire de production et de la durée des épisodes.

Notre première participation concrète quant à l'organisation de la discipline d'improvisation aux Jeux de la Francophonie internationale 2021 fut la production d'un document de règlements et un devis technique pour la compétition. Une entente quant à l'achat de la licence des règlements d'improvisation de l'association a permis l'embauche de Michel Albert à titre de consultant et expert en improvisation, afin de produire les documents en question. Cette première étape clôt, nous poursuivons le travail avec les Jeux de la Francophonie internationale 2021 pour entamer l'organisation logistique de l'événement.

Cette année marque la première remise de la Bourse ImproNB. Le processus de mise en candidature et de sélection s'est déroulé efficacement. Malgré la nature niche de la bourse, plusieurs candidatures furent reçues. En septembre 2018, le comité de sélection a choisi Vincent Leclair comme récipiendaire d'une bourse de \$665.00, telle que recueillie lors du Match des Anciens 2017.

À noter que les budgets détaillés sont en annexe.





Au cours de la troisième année officielle d'Improvisation NB, le conseil d'administration a poursuivi le travail de création et d'adoption de politiques avec le but constant d'améliorer et codifier le fonctionnement de l'organisme.

La politique 1.7 portant sur la Bourse ImproNB offerte à un.e étudiant.e de l'Université de Moncton fut légèrement modifiée afin de la rendre, aux yeux du conseil d'administration, plus claire tout en structurant davantage le processus de sélection. Le conseil d'administration recommande également la révision régulière de cette politique afin d'en évaluer le fonctionnement, notamment au niveau des critères de sélection (voir le procès verbal de la réunion du C.A du 9 septembre 2018).

Les politiques toujours sous étude portent sur la sélection des écoles hôtes des tournois et les pénalités en cas de retard de paiement des frais d'inscription. Quant à cette dernière, le conseil d'administration cherche toujours un moyen de pénaliser les retards sans avoir un impact

négatif sur l'organisation des événements et ce, tout en prenant en considération le processus de paiement du District scolaire. Cette politique vise créer un protocole de pénalisation qui permet tout de même la participation d'un maximum d'équipes d'improvisation aux événements.

Le conseil d'administration a voté les propositions suivantes ayant une portée sur le fonctionnement de l'organisme dans le moyen et long terme:

- Qu'Improvisation Nouveau-Brunswick se penche sur la question de la viabilité financière ainsi que de la rémunération des formateur.trice.s à l'interne.
- Qu'Improvisation Nouveau-Brunswick utilise dorénavant la grille tarifaire pour officiels et formations telle qu'adoptée par le conseil d'administration lorsque menée à contracter ses services à des organismes externes.
- Qu'Improvisation Nouveau-Brunswick se penche sur la question du conseil jeunesse et s'emploie à stimuler d'avantage ce conseil presque inactif.
- Qu'Improvisation Nouveau-Brunswick se penche sur la question de la formation de membres capables d'évaluer des arbitres dans le but de stimuler le processus d'accréditation et de diviser la charge de ce travail.
- Qu'Improvisation Nouveau-Brunswick se dote d'une politique réglementant le processus de révision des règlements afin de codifier la procédure.

Temple de la Renommée

Les deux personnes reconnues cette année sont Nathalie Goguen et Mark Doiron. Découvrez leurs accomplissements au <http://templeimpronb.blogspot.com>



Les efforts suivants ont été faits par rapport à la mission formative d'Improvisation Nouveau-Brunswick.

Formation des officiels

Pour la sixième année consécutive, Improvisation Nouveau-Brunswick a offert une formation destinée aux officiels de tous niveaux, qui s'est déroulée le samedi 20 octobre 2018. En tout, ce sont 13 participant.e.s qui ont assisté au Volet 1 et au Volet 2 de la formation. Cette année, l'approche a été repensée afin d'explorer la philosophie et l'analyse de l'improvisation en plus des exercices pratiques. Le tout ayant comme but de créer des officiels qui sont aussi penseurs.

Stages et accréditations d'officiels

Le programme d'accréditation des officiels continue de former et accréditer les officiels de la province. L'étape portant au stage des arbitres demeure un défi. Bien que les évaluateurs actuels appuient grandement le développement et l'amélioration des officiels en devenir, ils sont peu nombreux et principalement centrés dans les mêmes régions. Ainsi, la création d'initiatives pour agrandir notre banque d'évaluateurs assurerait un fonctionnement plus efficace et faciliterait l'accréditation de nouveaux arbitres partout au Nouveau-Brunswick.



Formations livrées au Nouveau-Brunswick

Un défi pour l'organisme reste de devenir une ressource reconnue pour livrer des formations dans les écoles ou auprès de groupes autres et ce, à des tarifs représentatifs du travail. L'improvisation, ayant des racines fermement ancrées dans le bénévolat, crée des membres qui offrent généreusement des formations ou ateliers gratuitement dans la province.

Bien que c'est un service généreux, il est nécessaire d'avoir la collaboration des membres de notre province pour créer un standard commun au niveau des frais à payer pour des formations d'improvisation, qu'ils s'associent avec notre organisme ou à un titre personnel. Afin d'encourager des membres à offrir des formations avec Improvisation NB et à des frais représentant la juste valeur, la création d'un réseau de formateurs lors du prochain mandat facilitera la communication et permettra le recrutement de formateurs de partout au Nouveau-Brunswick.

Vidéo pédagogique

En septembre 2018, nous avons officiellement lancé une vidéo pédagogique intitulée « Les procédures d'un match improvisation ». Cet outil d'apprentissage, réalisé avec l'appui financier de la Ville de Moncton et la collaboration de la LICUM et du Service à la vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton, permet d'expliquer avec humour l'ensemble des procédures qui entourent un match typique d'improvisation. Ainsi, elle sera utile notamment pour les nouveaux joueur.euse.s, mais également pour les publics qui ne sont pas familiers avec la discipline. Lorsque la vidéo a été diffusée en avant-première au Tournoi de qualification en avril 2018, les commentaires de nos membres, notamment des enseignant.e.s présent.e.s, étaient extrêmement positifs. La vidéo est disponible gratuitement sur la chaîne YouTube d'Improvisation Nouveau-Brunswick et est particulièrement populaire auprès des équipes des écoles primaires.



Voici les événements qu'Improvisation NB a organisés ou desquels elle a été partenaire au cours de la dernière année :

Le Tournoi de qualification a eu lieu à l'École Aux Quatre Vents de Dalhousie, du 13 au 15 avril 2018. 10 équipes y participent dans le but de devenir l'une des huit équipes invitées à la Gougoune Dorée. Pendant le tournoi, trois réunions ont rassemblé dans un cas les entraîneurs, l'autre les officiels et le dernier le conseil jeunesse. Ces rassemblements avaient comme but de discuter des enjeux propres à chaque groupe, solutionner des problèmes et guider les initiatives d'Improvisation NB. Un match spécial fut tenu pendant lequel chaque équipe devint l'entraîneur d'un.e joueur.euse adulte du match. Les équipes ont mis en pratique leurs connaissances pour mettre au défi et donner des conseils aux adultes. Le Tournoi de qualification 2018 a été remporté par l'équipe de l'École L'Odyssée de Moncton.

Le Championnat provincial la Gougoune Dorée a eu lieu cette année à l'École Sainte-Anne de Fredericton, du 25 au 27 mai 2018. 9 équipes ont participé à l'événement afin de permettre à l'équipe hôte de prendre part au tournoi. L'équipe de la Cité des Jeunes A.-M.-Sormany d'Edmundston remporte le tournoi.

Jeux de l'Acadie : Improvisation NB a prêté son appui à certains des Jeux régionaux en voie



des Jeux de l'Acadie, notamment à ceux de Chaleur, du Sud-Est et de la Péninsule Acadienne. Plusieurs des Jeux régionaux tenus ont rassemblé multiples équipes de diverses écoles primaires. Ainsi, chaque délégation n'est pas toujours représentée par la même école chaque année. Cette augmentation de participation indique que l'improvisation se développe dans le réseau des écoles primaires. La 39e finale des Jeux de l'Acadie a eu lieu à Miramichi du 28 au 30 juin 2018 et rassemblé 7 équipes de 3 provinces maritimes. La discipline de l'improvisation a été remportée par l'équipe de la Restigouche.



Le Zèbre d'Or, le tournoi adulte annuel a célébré sa cinquième édition en 2018. Du 13 au 15 juillet 2018, 6 équipes se sont rendues à l'Université de Moncton pour participer au tournoi. L'équipe des Impromptus remporte cette édition du Zèbre d'Or.

Match des anciens de la LICUM dans le cadre des rendez-vous de l'alUMni 2018 : Le Match des anciens a eu lieu le 20 octobre 2018 au resto-bar le 63 sur le campus de l'Université de Moncton, à Moncton. Le match portait le thème de Feu VS. Glace avec l'affrontement d'une équipe formée d'anciens de la LICUM originaires du sud de la province (feu) et l'autre d'anciens du nord de la province (glace). L'équipe du sud remporte le match. Les fonds amassés, soit 400\$, seront versés dans la Bourse ImproNB offerte en septembre 2019.

Liges : Improvisation NB a donné son appui continu aux différentes ligues de la province, principalement en faisant la promotion de leurs événements à l'aide des médias sociaux, et en donnant un coup de main pour recruter des officiels.

Liges actives au cours de la dernière année :

LICUM : Ligue d'Improvisation du Campus universitaire de Moncton

LISSE : Ligue d'Improvisation secondaire du Sud-Est

LISPA : Ligue d'Improvisation secondaire de la Péninsule Acadienne

LIPSE : Ligue d'Improvisation primaire du Sud-Est

LIC : Ligue d'Improvisation Chaleur

L'Imprévue : Ligue estivale civile à Moncton

LIMA : Ligue d'improvisation du Madawaska

Improvisation NB et, par extension, l'improvisation en général, a bénéficié d'une présence médiatique relativement stable. D'une part, les mentions de l'improvisation comme discipline au Nouveau-Brunswick sont à la hausse. De plus, les tournois des écoles secondaires et la Finale des Jeux de l'Acadie ont eu une couverture adéquate. Toutefois, les nouvelles initiatives telles la vidéo pédagogique et la Bourse ImproNB n'ont eu qu'un écho modeste dans les médias de la province. Voir la Revue de presse en annexe pour une liste aussi complète que possible des articles, entrevues et reportages sur l'improvisation dans les médias de la province (et même d'ailleurs).

Sur les médias sociaux, Improvisation NB a entretenu son habituelle présence. Puisqu'on observe une plus grande interaction avec nos membres sur Facebook et Instagram, l'emphasis fut mise sur ces plateformes dans les instances de promotion et diffusion d'images divertissantes.

Le blogue de l'organisme a continué son train, à coup de deux articles par semaine pendant l'année scolaire, et un seul pendant la saison estivale. En septembre 2018, la décision fut prise de maintenir le débit réduit d'un seul article par semaine en raison d'une augmentation de projets à gérer et une baisse de contributeur.trice.s.

En ce qui a trait à la baladodiffusion « Catégorie Libre », la troisième saison fut diffusée de mars à avril 2018. La quatrième saison utilisera un rythme d'enregistrement différent des saisons précédentes. Chaque enregistrement sera fait approximativement un mois avant la diffusion de l'épisode. Ce format allégera les tâches de production en distribuant le travail sur l'année au complet plutôt qu'une concentration chargée dans un court délai tel qu'il est habituel lors d'un enregistrement en masse. Ce changement offre une certaine flexibilité à l'enregistrement permettant d'accéder à certain.e.s invité.e.s.



Partenariats



Improvisation NB offre son appui aux diverses ligues, événements et organismes de la province afin d'augmenter leur visibilité ainsi qu'encourager le développement et la croissance de la discipline au Nouveau-Brunswick. L'association est partenaire en termes de communications et de promotion avec les ligues de la province (LICUM, LIC, LIMA, L'Imprévue, LIPSE, LISSE, LISPA), et travaille avec l'organisation d'événements tels que les Jeux de l'Acadie et les Jeux de la Francophonie internationale 2021.

L'organisme travaille étroitement avec la Société des Jeux de l'Acadie pour appuyer l'organisation de sa compétition d'improvisation. Cet événement a développé et continue de faire évoluer l'improvisation dans les écoles primaires et, par conséquent, les joueur.euse.s sont initié.e.s plus jeunes à la discipline au niveau provincial et atlantique. Nous collaborons avec l'organisme pour créer des moyens plus efficace de diffuser les informations et faciliter la communication avec les participant.e.s, entraîneur.e.s, et bénévoles. Le vice-président exécutif siège sur le comité de programmation artistique des Jeux de l'Acadie, un comité qui a été peu actif depuis son existence. On participe présentement à la restructuration du comité afin qu'il deviennent une ressource pertinente pour les organisateur.trice.s de l'événement.



Nous maintenons notre partenariat avec l'Université de Moncton qui offre deux bourses d'études d'une valeur de 1000\$ chacune dans le cadre du Tournoi de qualification. Les bourses sont remises au joueur.euse le/la plus utile du tournoi et au/à la plombier.ière du tournoi.

Cette année, nous avons eu l'occasion de participer plus activement à notre partenariat avec les Jeux de la Francophonie internationale 2021. La production d'un document de règlements et un devis technique, une collaboration entre le Comité organisateur et Improvisation NB, a permis de définir une structure et réfléchir sur les questions philosophiques qu'apporte un événement rassemblant des équipes de différents pays et aux approches à l'improvisation variables. Présentement, nous dirigeons notre attention à l'organisation logistique de l'événement.

Improvisation NB souhaite remercier le Service à la vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton pour son appui continu auprès de divers événements et initiatives de l'organisme qui ont souvent lieu dans les locaux de l'Université. Nous apprécions énormément cette aide précieuse. Notre partenariat est en évolution et chaque année apporte un perfectionnement au fonctionnement.

Annexe 1

Budget 2017-2018

Budget d'Improvisation NB 2017-2018

Administration

<u>Revenu</u>	\$0.00
<u>Dépenses</u>	<u>Dépenses</u>
Rapport gouvernemental annuel	\$20.00
Frais bancaires	\$170.54
Matériel administratif	\$90.88
Plan de construction des bandes	\$460.00
Total des revenus	\$0.00
Total des dépenses	\$741.42

Formations et outils pédagogiques

Formation d'officiel

<u>Revenu</u>	<u>Revenu</u>
Frais d'inscription	\$200.00
<u>Dépenses</u>	<u>Dépenses</u>
Honoraires des formateurs	\$200.00
Locaux	\$0.00
Matériel	\$0.00
Total des revenus	\$200.00
Total des dépenses	\$200.00

Vidéo pédagogique

<u>Revenus</u>	<u>Revenus</u>
Programme des subventions culturelles de la Ville de Moncton	\$750.00
Liscence des règlements - Jeux de la Francophonie 2021	\$600.00

<u>Dépenses</u>	<u>Dépenses</u>
Scénarisation	\$250.00
Locaux	\$0.00
Déplacement des bandes	\$249.60
Équipement d'improvisation	\$0.00
Comédiennes et comédiens	\$0.00
Réalisation et montage	\$800.00
Musique	\$250.00
Total des revenus	\$1350.00
Total des dépenses	\$1549.60
Déficit	\$199.60

Tournois

Tournoi de qualification

Revenus
Frais d'inscription (9 équipes)

Dépenses
Honoraire d'organisation
Repas
Locaux
Conciergerie
Prix
Affichage et décorations

Total des revenus
Total des dépenses
Surplus

Tournois

Tournoi de qualification

Revenus
\$3330.00

Dépenses
\$400.00
\$2039.11
\$0.00
\$0.00
\$101.62
\$44.00

\$3330.00
\$2584.73
\$745.27

Championnat provincial
La "Gougoune Dorée"

Revenus
Frais d'inscription (9 équipes)

Revenus
\$3380.00

<u>Dépenses</u>	<u>Dépenses</u>
Honoraire d'organisation	\$400.00
Repas	\$2395.18
Locaux	\$0.00
Conciergerie	\$310.50
Prix	\$23.60
Affichage et décorations	\$23.00
Total des revenus	\$3380.00
Total des dépenses	\$3152.28
Surplus	\$227.72

Zèbre d'Or Zèbre d'Or

<u>Revenus</u>	<u>Revenus</u>
Frais d'inscription	\$930.00
<u>Dépenses</u>	<u>Dépenses</u>
Honoraire d'organisation	\$250.00
Locaux et équipement	\$0.00
Soirées sociales	\$401.50
Prix	\$590.00
Décorations	\$19.90
Total des revenus	\$930.00
Total des dépenses	\$1261.40
Déficit	\$331.40

Autres

Jeux de la Francophonie 2021

<u>Revenu</u>	
Liscence des règlements - Jeux de la Francophonie 2021	\$1000.00
<u>Dépense</u>	
Honoraire - Conseiller/Expert	\$400.00
Total des revenus	\$1000.00
Total des dépenses	\$400.00
Surplus	\$600.00

Match des anciens de la LICUM

Revenu

Entrée

Dépense

Réservation des locaux

Équipement technique

Équipement d'improvisation

Total des revenus

Total des dépenses

Surplus

Match des anciens de la LICUM

Revenu

\$400.00

Dépense

\$0.00

\$0.00

\$0.00

\$400.00

\$0.00

\$400.00*

*Remis sous forme de bourse en septembre 2019

Bourse ImproNB

Revenu

Dépense

Bourse ImproNB

\$0.00

\$665.00

Catégorie Libre

Revenu

Dépense

Animateurs

Invités

Équipement technique

Montage et production

Total des revenus

Total des dépenses

Catégorie Libre

\$0.00

Dépense

\$0.00

\$0.00

\$0.00

\$0.00

\$0.00

\$0.00

Annexe 2

Revue de presse 2017-2018

REVUE DE PRESSE – IMPROVISATION NOUVEAU-BRUNSWICK – 2018

L'improvisation au Nouveau-Brunswick

Le Madawaska, 3 février : La ligue d'improvisation du Madawaska prête pour son premier match

Acadie Nouvelle, 21 février : Improvisation : La LNI s'arrête à Moncton

<https://www.acadienouvelle.com/arts-et-spectacles/2018/02/21/improvisation-lni-sarrete-a-moncton/>

Codiac FM (anciennement Le Front), 28 mars : Impro : les verts remportent la finale de la LICUM

<https://codiacfm.ca/impro-verts-remportent-finale-de-licum/>

InfoWeekend, 30 avril : Edmundston honore les Étoiles communautaires 2017-2018

<https://www.infoweekend.ca/actualites/societe/334830/edmundston-honore-les-etoiles-communautaires-2017-2018>

Telegraph-Journal, 14 Juillet : Coco Belliveau is pursuing her career on Quebec's comedy scene

La Voix du Restigouche, 4 Octobre : L'entrepôt du rire présentera Jass-Sainte à Kedgwick le 4 octobre

CIMS-FM, 15 octobre : L'improvisation pour la prévention

<https://www.cimsfm.com/improvisation-pour-la-prevention/>

Le tournoi de qualification 2018

Acadie Nouvelle, 12 avril : En route vers le Tournoi de qualification provincial d'improvisation

<https://www.acadienouvelle.com/arts-et-spectacles/2018/04/12/en-route-vers-le-tournoi-de-qualification-provincial-dimprovisation/>

InfoWeekend, 12 avril : Improvisation : en route pour les « qualif »

<https://www.infoweekend.ca/actualites/societe/333637/improvisation-en-route-pour-les-qualif>

Acadie Nouvelle, 15 avril : Championnat provincial d'improvisation : les jeux sont faits

<https://www.acadienouvelle.com/arts-et-spectacles/2018/04/15/championnat-provincial-dimprovisation-les-jeux-sont-faits/>

La Gougoune Dorée 2018

Le Moniteur Acadien, 23 mai : La 29^e édition de la Gougoune Dorée, championnat d'improvisation provincial des écoles secondaires du N.-B., se déroulera à Fredericton

InfoWeekend, 24 mai : Deux écoles de la région à la 29^e édition de la Gougoune Dorée
<https://www.infowebweekend.ca/actualites/culture/336880/deux-ecoles-de-la-region-a-la-29e-edition-de-la-gougoune-doree>

InfoWeekend, 28 mai : La Cité des jeunes remporte la Gougoune dorée
<https://www.infowebweekend.ca/actualites/culture/337084/la-cite-des-jeunes-remporte-la-gougoune-doree>

Jeux de l'Acadie 2018

Radio-Canada Nouveau-Brunswick, 20 juin : Miramichi veut impressionner aux Jeux de l'Acadie
<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1108353/jeux-acadie-2018-miramichi>

Acadie Nouvelle, 26 juin : Jeux de l'Acadie : Antoine Roy tentera de répéter ses exploits en athlétisme
<https://www.acadienouvelle.com/sports/2018/06/26/chaleur-antoine-roy-tentera-de-repeter-ses-exploits-en-athletisme/>

Miramichi Leader, 27 juin : Jeux de l'Acadie set to take over the city

Le Courrier de la Nouvelle-Écosse, 29 juin : La région de Par-en-Bas se prépare pour la finale des Jeux de l'Acadie

The Tribune, 6 juillet : Restigouche nabs eight medals at Jeux de l'Acadie

L'Étoile Sud-Est, 12 juillet : Jeux de l'Acadie : des performances remarquables pour la délégation du Sud-Est

Zèbre d'or 2018

Moniteur Acadien, 11 juillet : Le Zèbre d'Or est de retour du 13 au 15 juillet

Tout un samedi (Radio-Canada Première), 14 juillet : Le tournoi du Zèbre d'or se déroule à Moncton
<http://www.radio-canada.ca/util/postier/suggerer-go.asp?nID=4336754>

Lancement d'une vidéo pédagogique

Le Moniteur Acadien, 3 octobre : Improvisation Nouveau-Brunswick lance une vidéo pédagogique