

Procès-verbal du Conseil d'administration d'improvisation Nouveau-Brunswick
Réunion régulière du 1^{er} mars 2020

Présences :

Michel M. Albert, président

Cloé Allard, vice-présidente exécutive

Isabelle Godin, vice-présidente interne

Vincent Cormier, représentant des officiels

Frédéric Guitard, représentant des entraîneurs, via Skype

Isabel Goguen, directrice générale

Absences : Laurence LeBlanc Côté, représentante Jeunesse

1) Ouverture de la réunion

Le président, Michel M. Albert, déclare l'ouverture de la réunion à 19h22.

2) Vérification du quorum

Le quorum est atteint.

3) Nomination du/de la secrétaire d'assemblée

La vice-présidente exécutive propose Isabelle Godin comme secrétaire d'assemblée, appuyé par le représentant des entraîneurs. Adopté à l'unanimité.

4) Lecture et adoption de l'ordre du jour

La vice-présidente interne propose l'adoption de l'ordre du jour tel que modifié (erreur sur la date). Appuyé par le représentant des entraîneurs. Adopté à l'unanimité.

5) Lecture et adoption du procès-verbal du CA du 19 janvier 2020

Le représentant des officiels propose l'adoption du procès-verbal de la réunion du 19 janvier 2020 tel que présenté. Appuyé par la vice-présidente exécutive. Adopté à l'unanimité.

6) Affaires découlant du procès-verbal

- **Comité de viabilité du Zèbre d'Or :** Le comité a été créé, une première rencontre a eu lieu, un sondage en ligne circule auprès de nos membres, d'autres rencontres auront lieu et des recommandations seront soumises au CA lors de la prochaine réunion.
- **Outil pédagogique :** Dû aux délais de production et à la forme du produit reçu, le CE a pris en main le travail de correction et d'édition de la trousse des formateurs dans le but de terminer le travail et le soumettre à la graphiste dans un délai raisonnable.

Le contractuel a été rémunéré pour le travail reçu et l'effort d'édition sera complété à l'interne.

7) Tournois secondaires

a) Tournoi de qualification

i) Budget et logistique

Ce qu'on observe en ce moment au niveau du budget c'est que la conciergerie et la location des locaux représenteront la majorité de celui-ci. On ne fera pas appel au service de cafétéria. En premier lieu, l'entraîneur de l'équipe hôte et la directrice générale feront une épicerie pour les déjeuners. Les dîners seront couverts par des commandes chez les restaurants locaux. Les restaurants n'ont pas été sélectionnés puisqu'on cherche les meilleures options pour accommoder les restrictions alimentaires des participants. Au total, on sera 144 participants incluant les douze équipes et les officiels. Nous avons 18 personnes dans l'équipe des officiels. Plusieurs de ceux-ci retourneront à la maison pour la nuit donc on prendra cela en considération lors de l'achat des déjeuners. Le budget prévoit aussi une somme accordée pour la coordination de l'événement, selon la proposition adoptée en 2017 à cet égard, selon les profits accumulés.

Le président propose que la directrice générale soit rémunérée pour la coordination des deux tournois secondaires pour un montant allant jusqu'à 400,00 \$ par tournoi. Appuyé par le représentant des entraîneurs. Adopté à l'unanimité.

Un nouveau protocole a été mis en place pour la location des locaux scolaires. On a appris vendredi dernier, le 28 janvier, qu'il nous faut maintenant visiter les locaux en compagnie du prévôt des incendies. On ignore s'il s'agit de quelque chose d'unique au district scolaire francophone sud, ou si ça deviendra un prérequis dans toutes les écoles de la province. Suite à la rencontre de 15-20 minutes, le prévôt a demandé un courriel contenant les dates et le nombre de participants en plus de prendre en note les locaux qui seront utilisés. Bien qu'on ressente que la rencontre avec le prévôt aurait pu simplement être un courriel avec quelques photos, on en ressort du positif puisque la directrice générale a pu rencontrer l'entraîneur et co-organisateur de l'Odyssée et évaluer comment le tournoi aura lieu selon la disposition des salles de jeu.

Au niveau de l'horaire, le tout sera officialisé le lundi 2 mars. On n'aura malheureusement pas beaucoup de matchs le vendredi soir puisque plusieurs équipes ne pouvaient nous garantir d'arriver à temps. Ceci arrive malgré le fait que nos entraîneurs nous aient dit l'année dernière qu'on n'avait qu'à leur imposer une heure pour jouer et qu'ils s'arrangeraient pour être présents à temps.

ii) Spectacle étoile

On n'a pas eu de retours significatifs de la part des membres de nos réseaux par rapport au format à adopter pendant le spectacle étoile. Lors de la dernière rencontre, on avait demandé de sonder le terrain pour savoir comment impliquer les jeunes durant celui-ci. Le représentant des entraîneurs croit qu'on n'a pas besoin de réinventer la roue. Offrir aux joueurs, qui pour la plupart auront joué trois matchs le samedi, un temps d'arrêt pour regarder de l'impro est tout aussi bénéfique, surtout vu le nombre d'équipes présente. Le président propose donc de ramener un ancien format utilisé à la LIA, le match pyramide à trois équipes, pour assurer la participation du maximum de nos nombreux joueurs adultes talentueux. Il communiquera avec les entraîneurs et officiels qu'il souhaite impliquer dans le spectacle étoile. Plus de détails seront fournis aux participants lorsqu'ils seront sélectionnés.

iii) Réunion des représentant.e.s

Comme chaque année, les réunions des trois réseaux auront lieu le vendredi soir du tournoi de qualification. On invite les représentants à sonder leur réseau pour les avertir de la tenue d'une telle rencontre et leur demander s'ils auraient des points à apporter lors de celle-ci. On les encourage aussi à préparer un agenda suite à leur suggestion. Le représentant des officiels s'occupera seul de sa rencontre avec l'équipe d'officiels souvent moins animés dû à la tenue de la formation annuelle comme forum de discussion et d'échanges. La directrice générale accompagnera le représentant lors de la rencontre des entraîneurs et le président agira comme modérateur en accompagnement de la représentante du Conseil Jeunesse.

b) Gougoune Dorée

Peu de progrès puisqu'on s'occupe surtout du tournoi de qualification. La question du conflit entre les jeux régionaux sud-est et l'équipe de Moncton est en développement. La date ne peut être modifiée du côté de Tracadie, donc c'est à Moncton à s'adapter. La directrice générale est en communication avec l'entraîneur ; ils ont élaboré des options pour tenter d'éviter des impacts à l'équipe de Moncton dans l'optique qu'ils se classeraient pour la Gougoune.

8) Projet de spectacle d'impro

La directrice générale a communiqué avec son contact au ministère du Tourisme, du Patrimoine et de la Culture par rapport aux fonds disponibles pour la création d'un spectacle. Selon notre contact, le projet cadrerait dans le fonds d'initiative stratégique (FIS). Il recommande d'être le plus précis possible, parler de salle de spectacle, de temps de l'année, nommer des artistes professionnels qui pourraient y prendre part, etc. Le président demande s'il faut que toutes les personnes impliquées soient des artistes professionnels. La DG mentionne que de ce qu'elle a compris pour l'instant, les comédiens devraient être professionnels, mais elle va vérifier pour voir s'il est possible que seule la majorité de ceux-ci soient reconnus par une association d'artistes professionnels. Elle croit aussi que le

personnel de support n'ait pas besoin d'être des professionnels. On peut soumettre la demande dès avril et on nous recommande de le faire le plus rapidement possible puisque ça fonctionne plutôt sous une forme « premier arrivé, premier servi ». On espère aussi associer le Zèbre d'Or au projet pour poursuivre son financement. Ça ne s'appliquerait pas à l'édition de 2020 puisque le financement ne sera pas reçu à temps, mais pour 2021. C'est une demande en développement et le CA sera tenu au courant des avancements.

9) Contacts avec la Nouvelle-Écosse

Le président et la vice-présidente interne se sont rendus en Nouvelle-Écosse pour trois jours en février pour offrir des ateliers de jeu ainsi que des formations d'officiels et d'entraîneurs. Cela leur a permis de comprendre comment le réseau néo-écossais fonctionne et où ils en sont dans le développement de l'improvisation au sein des écoles. L'intérêt est très débalancé selon les régions et la structure scolaire (primaire sont souvent M à 6 et secondaire 7 à 12) ce qui n'aide pas le développement d'équipes pour les Jeux de l'Acadie. On observe un grand niveau d'intérêt chez les jeunes de 4^e à la 6^e année, mais ça semble se perdre une fois arriver en 7^e année.

Des pistes de solution leur ont été offertes par les formateurs pour permettre la mise en place de spectacles improvisés dans la province. Par exemple, il a été recommandé de ne pas s'entêter à tenter de créer un spectacle de format match, mais plutôt de faire des spectacles d'impro. De la même façon, la question du rôle des juges de salle a été couverte et l'idée d'utiliser des jeunes de niveau secondaire pour juger les jeux régionaux semblait les intéresser afin d'assurer une forme d'objectivité. Les jeunes de l'équipe Nouvelle-Écosse pour les Jeux de la Francophonie canadienne sont extrêmement allumés et sont prêts pour porter un jugement sur de la bonne improvisation et éviter les biais des parents.

C'est très encourageant de voir le montant d'intérêt et le calibre de ces jeunes. Ces formations ont permis la création de bons liens entre Improvisation NB et le Conseil jeunesse provincial de la Nouvelle-Écosse (CJPNE) et ceux-ci permettront une aisance dans le recrutement de participants si nous recevons les fonds pour un événement interprovincial.

10) Varia

Aucun point varia.

11) Prochaine rencontre du CA

Notre prochaine rencontre aura lieu le lundi 13 avril à 19h.

12) Clôture de la réunion

Le président propose la clôture de la réunion à 20h44.