

Procès-verbal du Conseil d'administration d'Improvisation Nouveau-Brunswick
Réunion régulière du 28 août 2022, 19 h, par voie d'Internet

Présences :

Cloé Allard, vice-présidence exécutive
Joëlle Martin, vice-présidence interne
Amélie Montour, représentante des entraîneurs (arrivée 19 h 21)
Donald Audet, représentant des officiels
Alexandre Veilleux, représentant Jeunesse
Isabel Goguen, direction générale

Absences : Isabelle Godin, présidence

1) Ouverture de la réunion

La direction générale déclare l'ouverture de la réunion à 19 h 16

2) Vérification du quorum

Le quorum est atteint.

3) Nomination du/de la secrétaire d'assemblée

La vice-présidence exécutive propose Donald Audet comme secrétaire d'assemblée, appuyé par la vice-présidence interne. Adopté à l'unanimité.

4) Lecture et adoption de l'ordre du jour

Le représentant des officiels propose l'adoption de l'ordre du jour tel que présenté. Appuyé par le représentant jeunesse. Adopté à l'unanimité.

5) Lecture et adoption du procès-verbal du CA du 10 juillet 2022

La vice-présidence interne propose l'adoption du procès-verbal de la réunion du 10 juillet 2022 tel que présenté. Appuyé par la vice-présidence exécutive. Adopté à l'unanimité.

6) Affaires découlant du procès-verbal

a) Bourse ImproNB

On a eu des candidatures et le comité a sélectionné Simon Thériault. Il obtient une bourse de 400 \$ amassés en frais d'entrée au match des anciens 2019.

b) Bourse d'équipement

Tout l'équipement donné dans le cadre de la bourse d'équipement d'improvisation ont été envoyées. L'échéance pour la remise de rapport est fixée au 31 octobre pour les récipiendaires. Cette initiative a rejoint toutes les provinces atlantiques. Un montant total de 4 439,41 \$ a été remis par chèque pour financer divers projets de rénovation et construction de bandes d'improvisation. Un autre 3 693,66 \$ en

équipement d'arbitrage a aussi été envoyé aux ligues, écoles et organismes qui en ont fait la demande. Une partie du budget couvre aussi les frais d'expédition.

Arrivée de la représentante des entraîneurs

7) Zèbre d'Or post-mortem

Le tournoi d'improvisation adulte, le Zèbre d'Or, s'est tenu du 15 au 17 juillet 2022 à la salle Bernard Leblanc du Centre culturel Aberdeen. On n'a pas encore reçu la facture pour la location de la salle, mais le budget n'est pas en danger. Ce fut l'édition avec la plus faible participation à date : seulement 3 équipes se sont inscrites. L'annonce tardive due à la pandémie a fait que plusieurs improvisateurs avaient d'autres engagements ou n'ont pas eu le temps de former une équipe. Le comité organisateur a bien su jongler avec l'horaire en créant des intermèdes improvisés entre les matchs. Ceux-ci ont permis aux équipes de respirer entre les matchs et au public de rester engagé pendant les pauses.

Le public était au rendez-vous : on avait en moyenne une vingtaine de spectateurs et aux heures de pointe on a atteint une trentaine. Les commentaires sur ce retour postpandémie sont très positifs. Selon certains, on devrait peut-être revoir l'horaire pour que l'évènement soit tenu au complet sur 2 jours. Ceci permettrait aux joueurs plus éloignés d'être de retour plus tôt pour retourner au travail le lundi. En libérant ainsi le dimanche, les joueurs qui jouent dans des ligues le lundi auraient une journée de libre avant leur prochain match. Nous étudierons l'impact d'un tel changement.

L'équipe Choix esthétique a gagné cette édition du Zèbre d'Or. Félicitations aux gagnants et à toutes nos équipes pour une édition qui restera mémorable.

8) Spectacle exploratoire

La formation principale a été offerte à deux reprises. Trois formations communautaires ont aussi été rendues et une 4^e est prévue en septembre. Le plus grand défi de ce côté a été de contacter les troupes communautaires. Les troupes actives ont sautées sur l'occasion, mais certaines régions ne nous ont jamais répondu. Puisque le niveau d'intérêt pour monter des spectacles chez nos membres était grandissant, nous avons redirigé des fonds du projet vers la 2^e ronde de la formation principale.

Quelques spectacles ont déjà été présentés dans le cadre de ce projet dans différentes communautés. De plus les intermèdes présentés durant le Zèbre d'Or bénéficieront aussi de financement dans le cadre de ce projet. D'autres spectacles seront présentés en septembre. Nous avons confiance que le projet sera complété avant l'échéance du 30 septembre 2022.

Même si ImproNB ne peut pas, avec ce projet, couvrir les salaires des artistes, il serait peut-être avantageux pour les organisateurs des spectacles à venir de trouver une autre source de revenus pour défrayer ces coûts, par exemple en demandant des frais d'admission au spectacle ou en demandant au public d'offrir des contributions volontaires.

9) Création de spectacles autres

Depuis le projet d'impro-théâtre et maintenant des spectacles exploratoires, l'intérêt pour la création de spectacles professionnels improvisés durant lesquels les artistes sont rémunérés a augmenté considérablement. Il devient impératif pour ImproNB de faire reconnaître l'improvisateur comme un artiste professionnel semblable, mais distinct du comédien et de l'humoriste. Pour ce faire, la vice-présidence interne suggère la création d'états généraux documentant la rémunération de l'artiste et l'impact de l'improvisation sur les arts de la scène au Nouveau-Brunswick.

Nous pourrions consulter à nouveau Art NB et Art Canada pour préciser les exigences pour une reconnaissance du statut professionnel d'un artiste. ImproNB pourrait aussi soumettre une demande de subvention pour financer une étude menant à la création d'états généraux documentant la rémunération en impro et l'impact de l'art sur le milieu artistique. Dans le même élan, il faudrait arriver à démontrer que des formations offertes par improvisation NB sont pertinentes et assurent une standardisation de la discipline et le professionnalisme de ses artistes.

10) Projet interprovincial

Le projet, qui avait été mis en veilleuse pour nous permettre de compléter des projets plus urgents, sera relancé en septembre pour être complété avant la fin de l'année. Il reste environ 30 000 \$ à dépenser pour finir le projet.

Les différentes composantes restantes du projet sont :

1. Des formations pour formateurs en milieu scolaire (un évènement en Nouvelle-Écosse permettra de rejoindre plusieurs organisations et nous aimerions pouvoir reproduire ce schéma dans d'autres provinces en présentiel ou en ligne) ;
2. La tenue de matchs interprovinciaux en ligne ;
3. La production de vidéos pédagogiques (2 à 4 selon le financement restant) ;
4. Offrir les formations pour les jeunes de l'IPÉ et de la Nouvelle-Écosse qui furent reporté à l'automne.

11) Révision des politiques

Nous pensons que la révision des politiques ne serait pas nécessaire ce mandat-ci, mais l'attribution de la bourse Improvisation NB a révélé que certains critères d'admissibilité gagneraient à être mieux définis.

La vice-présidence interne propose qu'on mandate le comité ad hoc de révision des règlements de clarifier les critères d'admissibilité à la bourse Improvisation NB. Appuyé du représentant des officiels. Adopté à l'unanimité.

12) Calendrier menant à l'AGA

Dû à l'absence de la présidence, et des documents relatifs au calendrier menant à l'AGA. Il a été convenu qu'une session extraordinaire du CA se tiendra durant cette semaine.

13) Formation des officiels

La direction générale suggère que la formation des officiels demeure un évènement en ligne. Ce mode de formation offre un meilleur accès aux officiels des régions les plus éloignées. Il est aussi suggéré d'inclure dans l'évaluation de la formation une question sur l'appréciation des participants sur ce type de formation.

14) Varia

Aucun point varia.

15) Date de la prochaine réunion

La date de la prochaine réunion ordinaire du CA aura lieu le dimanche 2 octobre 2022 à 19 h. Une réunion extraordinaire sera convoquée d'ici là.

16) Clôture de la réunion

Le représentant des officiels propose la clôture de la réunion à 20 h 32.