

Procès-verbal du Conseil d'Administration d'Improvisation Nouveau-Brunswick
Le 3 juin 2024 à 18 h 30 par voie d'Internet

Présences :

Isabelle Godin, présidence
Edith Morin, vice-présidence interne
Jonathan Savoie, vice-présidence exécutive
Amélie Montour, représentante des entraîneurs
Nathalie Goguen, représentante des officiels
Mélodie Foulem, représentante Jeunesse
Isabel Goguen, direction générale

Liam Couturier (observateur)

Absences :

1. Ouverture de la réunion

La présidence déclare l'ouverture de la réunion à 18 h 33.

2. Vérification du quorum

Le quorum est atteint.

3. Nomination du/de la secrétaire d'assemblée

La vice-présidence exécutive propose la représentante des officiels comme secrétaire d'assemblée, appuyé par la représentante Jeunesse. Adopté à l'unanimité.

4. Lecture et adoption de l'ordre du jour

La représentante des entraîneurs propose l'adoption de l'ordre du jour avec modification (ajout de deux points sous varia). Appuyé par la vice-présidence interne. Adopté à l'unanimité.

5. Lecture et adoption du procès-verbal du CA du 22 avril 2024

La représentante des entraîneurs propose l'adoption du procès-verbal de la réunion du 22 avril 2024 tel que présenté. Appuyé par la représentante Jeunesse. Adopté à l'unanimité.

6. Lecture et adoption du procès-verbal du CA du 15 mai 2024

La représentante des entraîneurs propose l'adoption du procès-verbal de la réunion du 15 mai 2024 tel que présenté. Appuyé par la représentante Jeunesse. Adopté à l'unanimité.

7. Affaires découlant du procès-verbal

a) Zèbre d'Or

Les inscriptions pour le tournoi adulte le Zèbre d'Or sont lancées et nous avons déjà reçu des inscriptions de cinq équipes qui incluent des ligues et individus. Il y a aussi une possibilité qu'une équipe de Terre-Neuve s'inscrive au tournoi. Nous recevrons probablement des inscriptions de nouvelles équipes d'ici les prochaines semaines puisque la date limite est le 24 juin 2024.

b) Temple de la Renommée

Le 16 mai, nous avons célébré l'intronisation d'Éric Mathieu Doucet au Temple de la Renommée. Il y a eu une belle participation de la part de ses anciens coéquipiers et collègues qui ont fait des discours en plus du public qui visionnait le live. Cet été, nous allons entamer la coordination pour la prochaine intronisation cet automne.

c) Festival de théâtre jeunesse en Acadie

Lors du Festival de théâtre jeunesse en Acadie, Mathieu Lewis a offert une série de formations au nom d'ImproNB comme prévu. Il s'agit d'une bonne première collaboration entre le festival et Improvisation NB et d'un bon point d'entrée pour nous dans le monde du théâtre. Ça va être intéressant de voir comment cette collaboration peut se développer davantage. Mathieu Lewis a eu des commentaires positifs des participants et la Polyvalente Louis-Mailloux est même intéressée de recevoir des formations à l'école l'année prochaine. Ces formations pourraient aider au développement d'une équipe à cette école. Il y a donc eu de belles retombées de ces formations ! Il y a même des jeunes qui ont choisi de faire l'atelier une deuxième fois !

d) Semaine provinciale de la fierté française

Nous avons reçu la confirmation que nos vidéos ont été rediffusées. Nous avons donc reçu 450 \$ pour la diffusion. Cette somme sera utile pour nous dans les prochains temps. Nous sommes contents que nous ayons fait un suivi pour avancer le dossier.

8. Gougoune Dorée

a. Général

Le tournoi provincial la Gougoune Dorée a eu lieu du 10 au 12 mai à l'École Mathieu-Martin. Il n'y a pas eu d'inondation cette fois, mais il y a eu des bébés canards ! L'École l'Odyssée remporte le tournoi lors d'une finale avec la Polyvalente Roland-Pépin. Il y a eu de belles initiatives de la part de l'équipe hôte avec une soirée sociale le vendredi avec des costumes, un tapis rouge et un spectacle de talents variés. Il y a eu un match spécial avec les entraîneurs qui était très humoristique et apprécié par les jeunes. Avant l'événement, Michel Albert a eu une entrevue avec Radio-Canada pour discuter du tournoi. Il y a aussi eu des articles à la suite de l'événement qui liste les faits de la fin de semaine. Il y avait une moins grande présence médiatique qu'à l'habitude, mais nous estimons que cette baisse peut être expliquée par le fait que le gala Les Éloizes se déroulait la même fin de semaine.

b. Finances

Il nous manque encore des factures pour les deux tournois, mais nous estimons que les dépenses pour la Gougoune Dorée seront près de 8000 \$ selon l'estimation de 4000 \$ pour la cafétéria et la facture de 2222,22 \$ pour la conciergerie. Il nous manque encore une facture pour le Tournoi de Qualification et deux paiements d'écoles. Ils sont possiblement en chemin vers nous, mais nous voulons certainement régler les comptes avant la fin de l'année scolaire. Nous avons déterminé que ce n'est pas réaliste de tenir les deux tournois si près l'un de l'autre. C'est un délai bien trop court pour les équipes afin de coordonner le transport et les autres détails logistiques et ça rend la coordination de l'événement très difficile pour nous également. Cette année, nous avons vraiment juste eu deux semaines pour inscrire les équipes au lieu des six semaines qui est plus standard. Nous allons couvrir le déplacement et un repas pour les officiels pour les remercier pour leur temps et leurs efforts.

Nous voyons certainement une augmentation des coûts des dépenses pour la planification des tournois secondaire. Il faudra évaluer et vérifier les options pour les prochains tournois pour s'assurer que les dépenses soient atteignables dans notre budget. Les candidatures pour les tournois de l'année prochaine sont déjà lancées. Nous allons essayer de choisir une date plus tôt dans l'année pour le tournoi de qualification afin de permettre plus de temps à l'équipe gagnante de se préparer en fonction des Jeux de la Francophonie canadienne.

9. Gala « Les Éphémères »

Les candidatures pour le Gala « Les Éphémères » sont ouvertes depuis le 1er juin. Le gala, qui aura lieu le 9 novembre, est maintenant annoncé sur le blogue et les médias sociaux. Nous avons reçu des commentaires positifs qui soutiennent cette nouvelle initiative. Étant donné que le 1er juin était la fin de semaine, nous n'avons pas eu autant de visibilité, mais nous allons continuer à promouvoir la demande de candidatures dans les prochains mois.

Nous avons soumis une demande au FIS de 8000 \$ pour le gala ce qui n'aide pas concrètement pour couvrir les frais de coordination puisqu'il y a un maximum de 800 \$ qui peut être attribué au salaire. Tout de même, cette demande nous permettra de payer le salaire des artistes, les frais de la salle et des besoins techniques. Nous devrions recevoir une réponse d'ici environ un mois. Nous sommes en train de vérifier pour des options de trophées pour la soirée. Nous travaillons donc à savoir ce que nous devons préparer pour l'élaboration du design et la fabrication des trophées. La présidence vérifie avec la compagnie qui produit les trophées du gala Les Éloizes, mais nous n'avons pas encore reçu de réponse de leur part. Pour un design custom, nous allons devoir commencer à les produire deux mois à l'avance afin de permettre le temps de la production et de la préparation de la gravure. Nous voulons autant que possible que le design des trophées demeure le même pour les prochaines éditions. Nous visons encore un design de sablier, possiblement développer par un.e ou plusieurs artistes. Nous souhaitons pouvoir faire une commande d'année en année pour les prochaines éditions.

Nous élaborons un gabarit de visibilité pour les commanditaires qui inclut le logo sur les documents officiels du gala, la visibilité lors de la promotion avant et pendant l'événement. Nous préparons un document qui est simple et facile à lire et partager à des entreprises locales.

Nous souhaitons faire un splash médiatique à différents temps de l'année en lien avec l'ouverture des nominations, l'annonce des finalistes et des gagnants. L'événement sera semi-formel et va inclure des mini vitrines de spectacles. Il y aura de la nourriture servie, possiblement de la charcuterie, si le budget le permet et nous souhaitons établir des partenariats avec des entreprises locales tel le Halo Donut. Il y aura un bar ouvert pour la soirée et nous voulons offrir des sacs cadeaux pour les finalistes.

10. Match levée de fonds

Il y aura un match étoile le vendredi 14 juin au Centre culturel Aberdeen, qui est la date qu'on avait déjà réservée pour un 4e spectacle d'improvisation professionnel, mais pour lequel nous n'avons pas les fonds. Nous allons annuler cette réservation, mais le Centre culturel Aberdeen nous a offert de couvrir la majorité des coûts associés à la réservation de la salle avec l'exception des frais pour la technique. Nous apprécions grandement leur générosité et leurs efforts de collaboration ! Nous avons décidé de procéder avec un événement levée de fond pour le gala en novembre. Ce type de match fait en sorte que

les coûts de production sont bas puisque les joueurs sont contents de participer bénévolement. Nous allons payer le salaire du technicien, mais même si nous ne faisons pas beaucoup de profit c'est quand même une belle occasion pour créer du buzz et promouvoir le gala. Nous souhaitons développer un intérêt au gala auprès de nos membres ainsi que le public en général. Nous allons envoyer un communiqué de presse et nous souhaitons recevoir de la visibilité dans les médias.

11. Tournée de spectacles

Il y a une nouvelle plateforme qui trie les sortes de financement et nous ressort les demandes pour lesquelles nous sommes éligibles. Nous allons donc soumettre une demande d'ici le 15 juin pour la coordination d'une tournée vu qu'on n'utilise pas la demande du FIS pour des spectacles. Nous planifions donc une tournée de spectacles avec des improvisateurs qui participent de façon récurrente ainsi qu'un.e invité.e par région. C'est une autre occasion pour des artistes professionnels de participer à au moins trois spectacles qui doivent être à une distance de plus de 50 km de Moncton. Pour l'instant nous allons tenter de présenter des spectacles dans des endroits comme Edmundston, Bathurst, le Restigouche, la Péninsule acadienne et Saint-Jean selon les invités spéciaux et les disponibilités des salles. Nous devrions savoir d'ici 30 jours environ après la remise de la demande si elle est acceptée. Pour soumettre la demande, nous devons confirmer les salles et entamer la planification et la coordination des spectacles. Si notre demande est acceptée, nous visons avoir des spectacles en septembre, octobre, décembre, janvier, février ou mars ou possiblement faire plus d'un spectacle dans la même fin de semaine dans des régions rapprochées. Nous sommes contents d'avoir l'occasion de présenter des spectacles à l'extérieur de Moncton.

11. Formation des officiels

Nous avons choisi la date du 19 octobre 2024 pour la prochaine formation des officiels. Nous allons seulement offrir une formation pour l'instant en liens aux contraintes budgétaires. On aimerait offrir d'autres formations dans les prochaines années ou, si on trouve du financement, on pourra considérer faire des ajouts cet hiver.

La présidence propose que la formation des officiels ait lieu le samedi 19 octobre 2024 par voie d'Internet. Appuyé par la représentante des entraîneurs. Adopté à l'unanimité.

12. Révision des règlements et politiques

Nous allons devoir former un comité ad hoc pour la révision des règlements et politiques. La présidence note que nous allons devoir faire une modification à la section qui explique l'horaire pour un tournoi à sept équipes puisqu'il y a une modification importante à faire. Il y aura possiblement d'autres changements tels l'usage du terme « nombre de joueurs » et la révision de la politique d'accréditation pour le stage afin d'encourager la pratique entre les évaluations pour les arbitres avec moins d'expérience.

La vice-présidence exécutive propose la création d'un comité ad hoc pour la révision des règlements et des politiques composé de la direction générale, la présidence et la vice-présidence interne. Appuyé par la représentante des entraîneurs. Adopté à l'unanimité.

13. Varia

a. La Ruchée

La Ruchée vise à offrir des ressources appuyant l'enseignement des arts et l'utilisation des arts comme moyen pédagogique. Ils ont lancé un appel à propositions pour des projets en ligne faisant le lien entre l'école et les arts. On planifie soumettre une demande auprès d'eux pour une formation virtuelle axée sur l'encadrement de l'improvisation en milieu scolaire. Il s'agit d'une belle visibilité sur le plan national et pourrait nous aider avec une nouvelle source de financement pour la directrice générale. La demande est courte et nous pouvons adapter du contenu qui existe déjà. La demande est due en fin juin.

b. Jeux de l'Acadie

La Finale des Jeux de l'Acadie aura lieu du 29 juin au 1^{er} juillet à Bouctouche. Toutes les délégations seront représentées sauf pour Terre-Neuve. Nous avons eu une rencontre avec le volet culturel la semaine dernière pour discuter de l'horaire provisoire. Nous avons souligné une injustice dans l'horaire puisqu'il n'y avait pas assez de temps entre les matchs pour certaines équipes. Nous avons envoyé un nouvel horaire avec des modifications qui a été accepté.

Nous allons être inclus dans une rencontre avec les entraîneurs avant la tenue du tournoi. On nous a aussi invités à venir visiter la salle de spectacle qui nous est attitrée, la salle Antonine-Maillet à l'École Clément-Cormier, avant le tournoi pour nous assurer que tout est tel qu'attendu. Le recrutement des officiels va bien même si nous avons perdu une personne qui devait assister. La présidence va s'assurer que nous avons assez d'officiels et s'occupe de la gestion du budget pour les déplacements et les repas (avec nos restrictions alimentaires) avec les Jeux. Il y aura des bénévoles à la porte pour faciliter les entrées et sorties du public. Il y aura également une présence de l'Université de Moncton sur les lieux. Nous attendons de recevoir l'horaire pour la remise des médailles.

14. Date de la prochaine réunion

La date de la prochaine réunion ordinaire du CA sera le 15 juillet 2024 à 18 h 30 par voie d'Internet.

Nous voulons dire un gros merci à notre représentante jeunesse, Mélodie Foulem, pour tout son travail, sa passion et son dévouement à l'organisme ! Elle sera encore membre active du CA pour un mois, mais son mandat se terminera le 30 juin. La représentante Jeunesse dit qu'elle a eu beaucoup de plaisir à faire partie de l'équipe ! La directrice générale la remercie pour sa présence au sein du CA et mentionne que ses opinions et son travail étaient très appréciés !

15. Clôture de la réunion

La représentante des entraîneurs propose la levée de la réunion à 20 h 41.